

Matriz de Diseño Digital Ético y Equitativo — Directrices de Inclusión Digital Co-Creadas para Indonesia

Digital Inclusion · Buena práctica · Indonesia

Puntuación de calidad: 48/100

Solidez de la evidencia: Moderada

Resumen

La Universidad de Melbourne, la Universidad Hasanuddin y PerDIK basaron una matriz de diseño digital en un estudio con 86 personas con discapacidad en Makassar, Gowa y Bulukumba, co-creando después directrices con el movimiento indonesio de personas con discapacidad.

Dimensiones clave

Dimensión	Puntuación
Innovation level	2/5
Sustainability (ongoing)	0/1
Evaluation evidence	1/1
Demonstrated reach	0/1
Documented learning	1/1

Evaluated by C-NAPSE

Fuentes de datos

[C-NAPSE web research](#) — consultado el 2026-08-26

[University of Melbourne / Universitas Hasanuddin / PerDIK \(Indonesian Disability Movement for Equality\)](#) — consultado el 2026-08-26

[University of Melbourne press release](#) — consultado el 2026-08-26

[Digital inclusion guidelines \(PAIR / Australia-Indonesia Centre PDF\)](#) — consultado el 2026-08-26

[The Conversation: South Sulawesi pandemic study](#) — consultado el 2026-08-26

Citar — Evidoria. *Matriz de Diseño Digital Ético y Equitativo — Directrices de Inclusión Digital Co-Creadas para Indonesia*. ID persistente: f2ce0479-be18-47b1-80b7-4ea863ec3cc8.