

Kingston Creative — Distrito artístico del centro de Kingston y el programa CREATECH

City Innovation Library · Good practice · Jamaica

Puntuación de calidad: 62/100

Solidez de la evidencia: Moderada

Resumen

Desde 2017, la ONG Kingston Creative ha usado murales, festivales y —mediante un programa de 1,3 millones de dólares con IDB Lab (2021-24)— formación en competencias digitales para regenerar el estigmatizado centro de Kingston, alcanzando a más de 1500 emprendedores creativos y ganando en 2023 el premio «Mejor Destino Creativo».

Dimensiones clave

Dimensión	Puntuación
Evidence of impact / measured results	2/3
Transferability / demonstrated replication	1/3
Scalability	2/3
Sustainability / continuity	1/3
Innovation	2/3
Inclusiveness / equity	2/3
Multi-stakeholder collaboration	3/3

Evaluable por C-NAPSE

Fuentes de datos

C-NAPSE web research — consultado el 2026-07-14

Kingston Creative, with IDB Lab, Kingston & St Andrew Municipal Corporation and Ministry of Tourism — consultado el 2026-07-14

Jamaica Observer — Kingston Creative partners with IDB Lab — consultado el 2026-07-14

Jamaica Ministry of Tourism — Best Creative Destination 2023 — consultado el 2026-07-14

Kingston Creative — 8 Years of Impact — consultado el 2026-07-14

Citar — Evidoria. Kingston Creative — Distrito artístico del centro de Kingston y el programa CREATECH. ID persistente: f1ff21dc-326b-4c68-a5f9-afc85744dc51.