

Sexto Sentido — Telenovela Juvenil y Estrategia de Movilización Comunitaria de Puntos de Encuentro Contra la Violencia, Nicaragua

Gender Equality · Buena práctica · Nicaragua

Puntuación de calidad: 85/100

Solidez de la evidencia: Sólida

Resumen

La telenovela juvenil y la estrategia de movilización comunitaria de Puntos de Encuentro alcanzaron al 70% de las jóvenes nicaragüenses; un panel de tres años con 4.500 jóvenes halló actitudes más equitativas en materia de género, mayor conocimiento de la ley contra la violencia y mayor uso de servicios de apoyo a sobrevivientes.

Dimensiones clave

Dimensión	Puntuación
Transferability / replicability	2/3
Impact on gender equality	1/1
Effectiveness	1/1
Efficiency	0/1
Evaluated outcomes	1/1
Sustainability	1/1
Achievement / evidence	1/1
Gender-mainstreaming embedding	1/1
Curator validation	1/1

Evaluable por C-NAPSE

Fuentes de datos

C-NAPSE web research — consultado el 2026-09-26

Puntos de Encuentro — consultado el 2026-09-26

Pathways to change: three decades of feminist research and activism to end VAW in Nicaragua (Global Public Health) — consultado el 2026-09-26

The Moriah Fund — Puntos de Encuentro's Sexto Sentido (Alliance magazine) — consultado el 2026-09-26

Citar — Evidoria. Sexto Sentido — Telenovela Juvenil y Estrategia de Movilización Comunitaria de Puntos de Encuentro Contra la Violencia, Nicaragua. ID persistente: f503d325-75c1-47f5-b96c-37f633d065a2.